

Radiesthésie

La **radiesthésie** est un procédé <u>divinatoire</u> de détection reposant sur la croyance selon laquelle les êtres vivants seraient sensibles à certaines <u>radiations</u> qu'émettraient différents corps, selon <u>l'abbé Bouly</u>^{1,2}, permettant ainsi de localiser des <u>sources</u>, retrouver un objet perdu, un trésor ou une personne disparue, établir un <u>diagnostic médical</u>, déterminer la profondeur d'un <u>puits</u>, etc. Les études rigoureuses qui ont été menées (notamment la grande expérience de l'université de Munich réalisée entre 1986 et 1988) n'ont mis en évidence aucune efficacité de la radiesthésie. Le mouvement de la baguette serait dû à l'<u>effet</u> idéomoteur <u>3,4</u> et la radiesthésie est donc considérée comme étant une pseudoscience.

On doit le mot « radiesthésie » (du latin *radius*, « rayon » et du grec *aisthêsis*, « sensibilité ») aux abbés <u>Bouly</u> et Bayard⁵. La radiesthésie est, selon la définition de l'abbé Bouly, la <u>croyance</u> en la faculté d'exercer cette sensibilité pour découvrir, grâce au pendule ou à la <u>baguette</u>, ce qui est caché aux facultés normales mais dont l'existence est réelle ou imaginaire.

Sommaire

Accessoires

Expériences

Applications

Sourcellerie

Géobiologie

Recherche sur plan

Radionique

Références populaires

Notes et références

Voir aussi

Bibliographie

Articles connexes

Liens externes

Accessoires

Les accessoires les plus courants du radiesthésiste sont :

- le <u>pendule</u> (masse pesante quelconque mais symétrique et suspendue à un fil souple);
 cet objet est parfois creux de façon à pouvoir y placer des échantillons « témoins » (voir cidessous);
- la <u>baguette</u>, est constituée de deux branches en matière flexible d'environ trente centimètres de long, reliées à une extrémité. Elle sert le plus souvent à la recherche de sources, mais peut tout aussi bien servir en matière de radiesthésie médicale. Autrefois, la baquette était taillée dans une branche de noisetier :
- l'antanna da Lachar : alla actinoniróa da l'invantion d'⊑rnat Lachar (lac « fila da Lachar ») :

- lacksquare i antenne ue lecher, ene estinspiree ue l'invention u l'instilecher (les « ins ue lecher ») ,
- les témoins servent de support <u>psychique</u>, mais ils n'ont rien d'indispensable. Ils peuvent aider à mobiliser les connaissances relatives à l'objet de la recherche;
- le lobe énergétique.

Expériences

Des expériences récentes, à partir des années 1980, ont été réalisées pour essayer de mettre en évidence le phénomène radiesthésique, les plus rigoureuses, comme celle de <u>Munich</u> ou <u>Kassel</u>, n'ont pas prouvé l'existence du phénomène. Au contraire, dans ces expériences réalisées à <u>double insu</u>, les <u>sourciers</u> ne dépassent pas les résultats dus au <u>hasard</u>. Voir l'article <u>Sourcier</u> pour plus de détails.



Le radiesthésiste Alfred Bovis (1871-1947) en 1935.

La radiesthésie et les mesures faites avec un pendule, système de mesure faisant intervenir systématiquement la sensibilité des êtres vivants, se base par principe sur la subjectivité de la personne effectuant la mesure, ce qui est incompatible avec la démarche scientifique, qui se base sur des données chiffrées précises et répétables fefen non conforme de l'élection conforme.

Certains radiesthésistes emploient parfois le Bovis comme <u>unité de mesure</u>⁹. Il exprimerait le supposé taux vibratoire ou la supposée énergie cosmo-tellurique d'un lieu ou d'un corps. Sa définition varie suivant les auteurs, et aucun protocole expérimental ne permet d'en faire une estimation objective et reproductible. Il n'existe ainsi aucun moyen de le mesurer¹⁰.

Les observations du chimiste <u>Michel-Eugène Chevreul</u> ont conduit à découvrir que les mouvements de la baguette de sourcier et ceux du pendule de radiesthésiste étaient causés par l'<u>effet idéomoteur</u>, dû aux praticiens eux-mêmes et non à des phénomènes extérieurs (ondes ou champs). Chevreul publia ses observations en 1854 dans un livre intitulé *De la baguette divinatoire*, *du pendule dit explorateur et des tables tournantes*, *au point de vue de l'histoire de la critique et de la méthode expérimentale* [réf. non conforme].

Applications

Sourcellerie

La sourcellerie consiste à chercher de l'eau dans le sol avec différents outils radiesthésiques.

Géobiologie

La géobiologie (au sens radiesthésique) est l'étude de l'ensemble des influences de l'environnement sur le vivant, et notamment des ondes liées aux champs magnétiques, courants d'eau souterrains, réseaux métalliques, failles géologiques.

Recherche sur plan

Les pendules sont parfois utilisés sur des cartes pour la recherche de personnes disparues ou de sources (cf. *Comment j'opère* (1932) de l'abbé Mermet).

Radionique

La radionique est le domaine de la radiesthésie qui s'occupe de l'action à distance par les ondes de formes [évasif] [réf. nécessaire]. Ce nom a été donné pour la première fois aux États-Unis [réf. nécessaire] dans un but thérapeutique et pratique. L'expression « onde de forme » fut créée par Léon Chaumery et André de Belizal dans les années trente. Leurs travaux et ceux d'Enel sont une référence dans le monde de la radiesthésie dite scientifique. Jean de la Föye poursuivit ces recherche te établit des rapports avec l'Hébreu ancien en collaboration avec Gaston Bardet. Depuis Jacques Ravatin a démontré que les ondes de forme ne sont pas des "ondes" au sens de la physique classique mais un phénomène d'émergence dû aux formes à partir du concept de champ de cohérence. Pour Ravatin, la radiesthésie n'est pas un processus divinatoire mais une méthode d'exploration de l'existence dite « sans repères » 16.

Références populaires

La radiesthésie est notamment utilisée par le <u>Professeur Tournesol</u>, personnage fictif de la bande-dessinée *Les Aventures de Tintin*. Le Professeur Tournesol utilise à cette fin un pendule.

Notes et références

- 1. [https://www.universalis.fr/dictionnaire/radiesthesie/
- 2. https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/radiesth%C3%A9sie/66011#:~:text=Sensibilit%C
- 3. Viktor Vincent, *Les secrets du mentalist*e, <u>Michel Lafon</u>, 2015, 210 p. (ISBN 978-2-7499-2532-5, <u>lire en ligne (https://books.google.fr/books?id=Uh8sBgAAQBAJ&pg=PT4&dq=Les+secrets+du+mentaliste+viktor+vincent)</u>).
- 4. « L'effet idéo-moteur » (http://www.circee.org/?L-effet-ideo-moteur), sur circee (Centre d'Information, de Recherche et de Consultation sur les Expériences Exceptionnelles) (consulté le 22 janvier 2015).
- 5. Étymologie de radiesthésie (http://www.cnrtl.fr/etymologie/radiesth%C3%A9sie), sur cnrtl.fr.
- 6. [1] (http://www.charlatans.info/ondes.php).
- 7. [2] (http://www.charlatans.info/geobiol.shtml).
- 8. [3] (http://www.charlatans.info/fengshui.shtml).
- 9. « Radiesthésie Définition » (https://formationantennelecher.fr/quelquesDefinitions.html), sur https://formationantennelecher.fr (consulté le 23 février 2019).
- 10. Protocole expérimental : radiesthésie [PDF] (http://new.zetetique.fr/wp-content/uploads/2017/0 8/Radiesthesie_Experience_Protocole_Argenton.pdf), publié en août 2017, Observatoire de zététique.
- 11. Voir sur Wikisource : <u>De la baguette divinatoire</u>, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, au point de vue de l'histoire de la critique et de la méthode expérimentale.
- 12. [4] (http://www.zetetique.ldh.org/radiesthesie pour les nuls.html).
- 13. Léon Chaumery et André de Belizal, *Essai de Radiesthésie Vibratoire*, Paris, Desforges, 1976, 4e éd., 86 p.
- 14. Vladimirovich Skariatine dit Enel, *Radiations des Formes et Cancer*, Le Caire, Al Maaref, 1951, 77 p.
- 15. Jean de la Föye, *Ondes de Vie Ondes de Mort*, Paris, Robert Laffont, 1975, 244 p.

16. Vladimir Rosgnilk (pseudonyme de Jacques Ravatin), *Emergence de l'Enel ou Immergence des Repères*, Paris, Auteur, 1985, 347 p.

Voir aussi

Bibliographie

Sur les autres projets Wikimedia : radiesthésie, sur le Wiktionnaire

- Stéphane Crussol, Manuel du pendule, avec 40 planches pendulaires, éd. Exclusif, 2003 (ISBN 2-84891-009-7).
- Emma Decourtay, *Initiation à la radiesthésie*, éd. Cristal, 2004 (ISBN 2-84895-020-X).
- Bernard Peltier, *Guide des cadrans pendulaires*, 100 cadrans pour tous les domaines, 2007 (ISBN 978-2-84895-045-7).
- Gilbert Degueldre, La Radiesthésie, cet instinct originel, éditions Florikosse asbl, Verviers
 Belgique.
- Marc Aurice, Le Grand Livre de la radiesthésie, poche, éditions Trédaniel, 2008 (ISBN 978-2-84445-912-1).
- Adolphe Landspurg, Comment devenir sourcier et géobiologue (La pratique de la radiesthésie vibratoire), éditions Dangles, 2003 (ISBN 2-7033-0553-2).
- Catherine Solaris, 101 jours pour apprendre le pendule, éd. De Mortagne, 2010 (ISBN 978-2-89074-967-2).

Articles connexes

- Sourcier
- Pseudo-science
- Réseau Hartmann
- Parapsychologie
- Divination
- Magnétisme animal
- Michel Moine
- Yves Rocard
- François-Marie Treyve

Liens externes

- Histoire et étude scientifique de la radiésthésie (http://www.zetetique.fr/index.php/radiesthesie)
- Protocole précis de l'expérience dite « d'Argenton », et ses résultats (http://www.zetetique.f r/index.php/dossiers/103-experience-radiesthesie)

La dernière modification de cette page a été faite le 23 janvier 2022 à 11:47.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité
À propos de Wikipédia
Avertissements
Contact
Développeurs
Statistiques
Déclaration sur les témoins (cookies)